

## OPCJE

### Sposób mocowania

- do wbetonowania

### Uszy do mocowania łańcucha

- brak
- mocowanie 1 łańcucha (obustronny)
- mocowanie 1 łańcucha (końcowy)
- mocowanie 2 łańcuchów (obustronny)
- mocowanie 2 łańcuchów (końcowy)

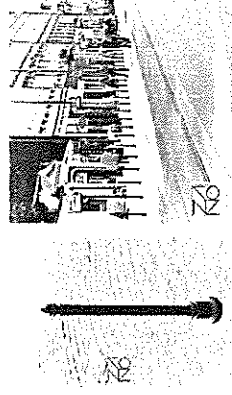
### Uchwyty do mocowania ogrodzenia

- jednostronne
- dwustronne
- brak

## OPIS

Klasyczne wzornictwo słupka Tempo sprawia że nadaje się on w dowolne miejsce, doskonale prezentuje się zarówno w zabytkowej dzielnicy jak i na nowoczesnych osiedlach.

Mocowanie słupka odbywa się przez zabetonowanie go w gruncie, taki montaż zabezpiecza słupkę przed wyrwaniem oraz zniszczeniem go przez wandalę. Słupki mogą być wykorzystane do zabezpieczenia drogi, chodnika czy alejki. Słupki występują w trzech wersjach bez uszek, z dwoma uszkami do zawieszenia łańcucha oraz z czterema uszkami do zawieszenia łańcucha.



## OGÓLNE DANE TECHNICZNE

### Materiały

- odlew żeliwny
- rura stalowa: 50 mm

### Wymiary

- wysokość od powierzchni ziemi: 90 cm
- wysokość z odcinkiem kotwiącym: 125 cm

ZANO



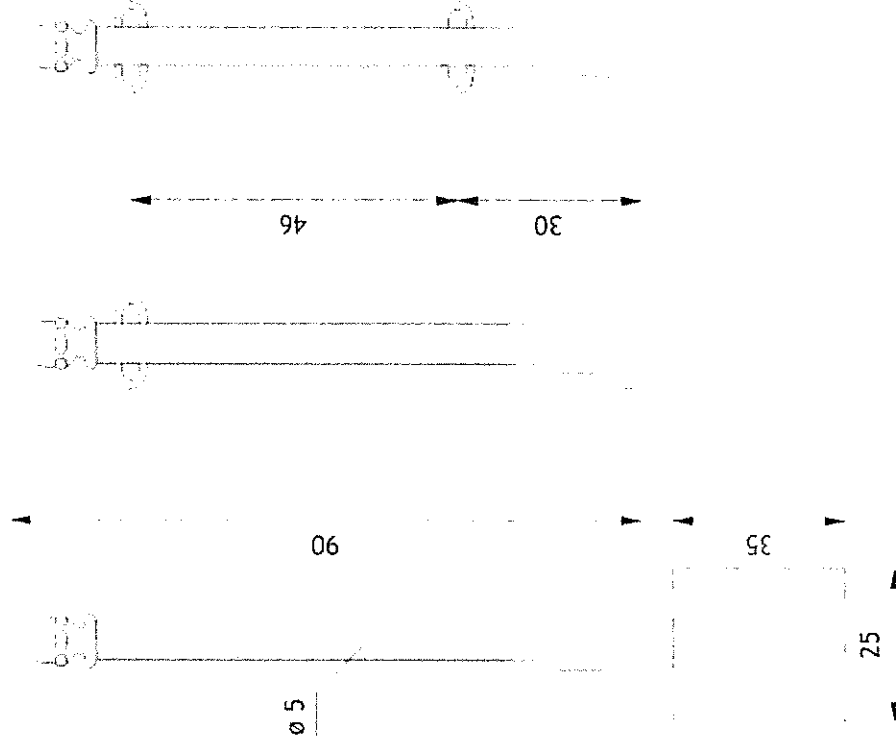
Produkt: Słupek Tempo

Numer katalogowy: 01.052

Projektant:

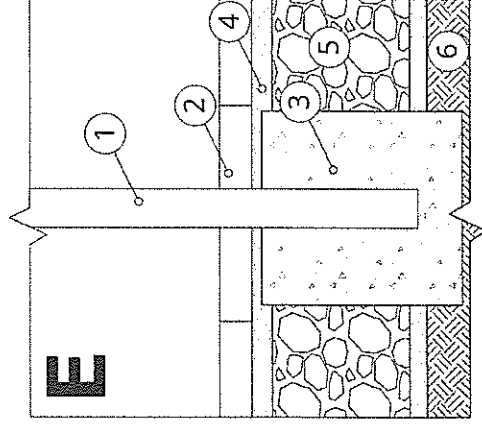
Tomasz Szpytma

Firma Zano Miroslaw Zarotyński zgodnie z Ustawą o prawie autorskim i prawach pokrewnych z dnia 04.02.1994r. (Dz.U.94 Nr 24 poz. 83, sprost.: Dz.U.94 Nr 43 poz.170), a także z prawodawstwem Unii Europejskiej dotyczącym ochrony prawnoautorskiej, w tym wszystkimi dyktamentami i rozporządzeniami UE dotyczącymi praw autorskich, zastrzega sobie prawa autorskie do rysunków, modeli 3D, renderów, grafik, treści stanowiących własność intelektualną firmy ZANO Miroslaw Zarotyński; wykorzystywanie autorskich pomysłów, rozwiązań, kopiowanie, rozpowszechnianie zdjęć, fragmentów grafiki, tekstów opisów w celach zarobkowych, bez zezwolenia autora - firmy ZANO Miroslaw Zarotyński - jest zabronione i stanowi naruszenie praw autorskich oraz podlega karze.



**UWAGA! Rysunki nie odzwierciedlają rzeczywistych wymiarów fundamentu. Są to jedynie przykładowe schematy montażu uwzględniające rodzaj kotwienia i materiał podłoża do którego przytwierdzić mebel.**

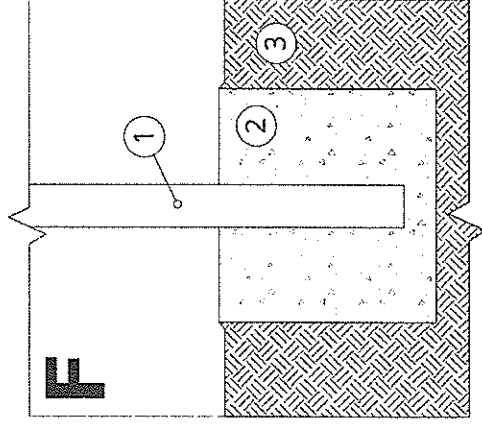
Wielkość fundamentu uzależniona od miejscowych warunków posadowienia.



#### MONTAŻ DO BRUKU Z FUNDAMENTEM

##### Opis montażu

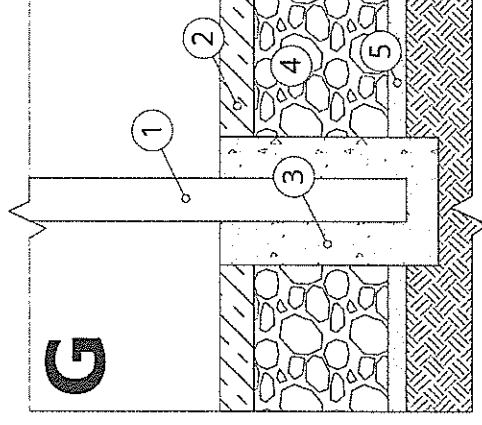
1. Produkt ZANO
2. Bruk kamienny / bruk betonowy / płyty kamienne / płyty betonowe
3. Podsypka piaskowa (około 2 - 4 cm)
4. Fundament betonowy klasy C16/20 (góra powierzchnia bet. 10 cm poniżej powierzchni bruku)
5. Grunt miejscowy



#### MONTAŻ DO FUNDAMENTU BETONOWEGO

##### Opis montażu

1. Produkt ZANO
2. Fundament betonowy klasy C16/20 (góra powierzchnia bet. 10 cm poniżej powierzchni bruku)
3. Grunt miejscowy



#### MONTAŻ DO FUNDAMENTU BETONOWEGO

##### Opis montażu

1. Produkt ZANO
2. Stala utwardzona nawierzchnia np. beton lub asfalt
3. Fundament betonowy klasy C16/20 (góra powierzchnia bet. 10 cm poniżej powierzchni bruku)
4. Podbudowa z kruszywa kamiennego
5. Podsypka piaskowa (około 2 - 4 cm)
6. Grunt miejscowy

**OGÓLNE DANE TECHNICZNE**

wymiary: - wysokość: 3 cm  
- szerokość: 7 cm  
- głębokość: 1 cm

waga: - 1 mb = 1 kg

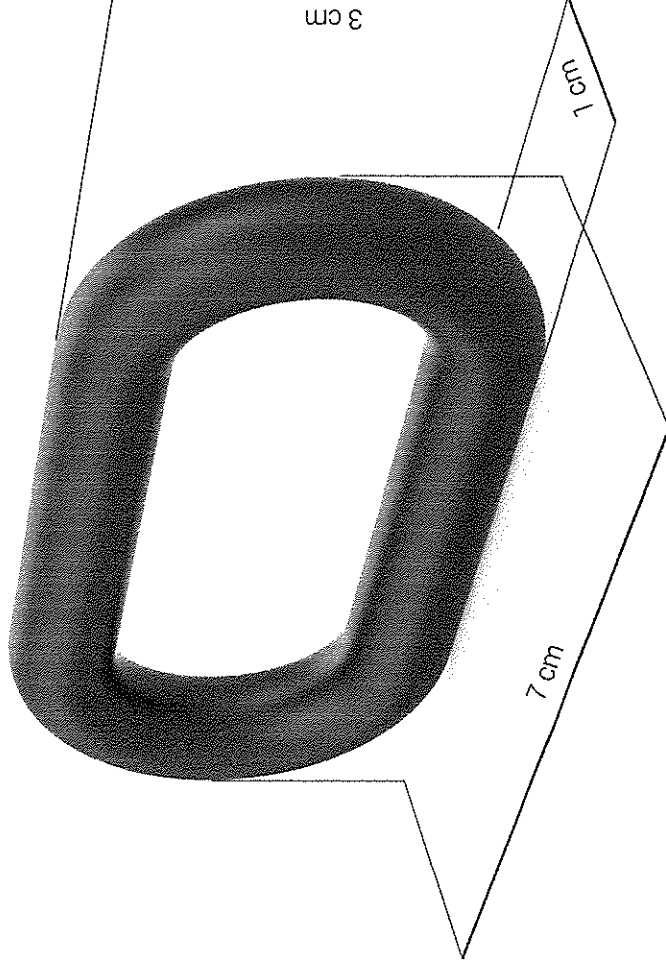
materiały: - stal konstrukcyjna

**OPIS**

Ogniwo wykonane ze stali konstrukcyjnej, ocynkowanej i malowanej proszkowo na kolor RAL.

Przekrój grubości 8 mm. Wysokość ogniwa 33 mm, szerokość 68 mm.

Wszystkie elementy małej architektury muszą być odpowiednio zakotwiczone zgodnie z instrukcjami technicznymi producenta. Producent nie ponosi odpowiedzialności za szkody spowodowane niedbałym użytkowaniem lub nieprzestrzeganiem instrukcji.

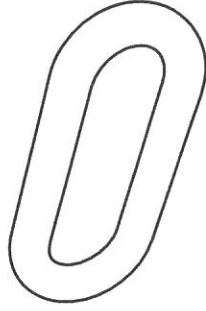
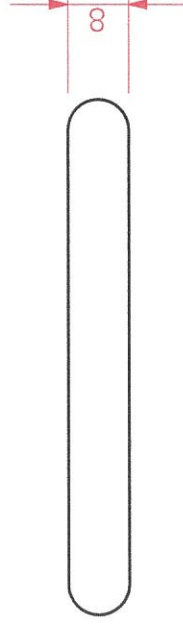


produkt:  
łańcuch Koral 12.001  
wersja: 1

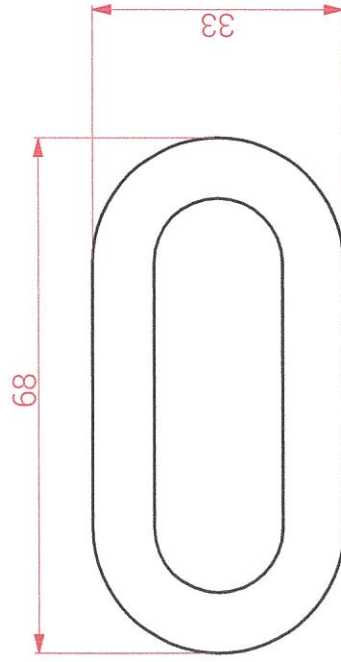
Z/NO  
MAŁA ARCHITEKTURA

Firma Zano Mirosław Zarotyński, zgodnie z Ustawą o prawie autorskim i prawach pokrewnych z dnia 04.02.1994r./Dz.U.94 Nr 24 poz. 83, sprost.: Dz.U.94 Nr 43 poz. 170), a także z prawodawstwem Unii Europejskiej dotyczącym ochrony prawnoautorskiej, w tym wszystkimi dyrektywami i rozporządzeniami UE dotyczącymi praw autorskich, zastrzega sobie prawa autorskie do rysunków, modeli 3D, renderów, grafik, treści zawartych w ofertach, załącznikach do ofert oraz innych dokumentach - ich zawartość stanowi własność intelektualną firmy ZANO Mirosław Zarotyński; wykorzystywanie autorskich pomysłów, rozwiązań, kopiowanie, rozpowszechnianie zdjęć, fragmentów grafiki, tekstów opisów w celach zarobkowych, bez zezwolenia autora - firmy ZANO Mirosław Zarotyński - jest zabronione i stanowi naruszenie praw autorskich oraz podlega karze.

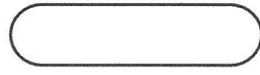
## RZUT IZOMETRYCZNY



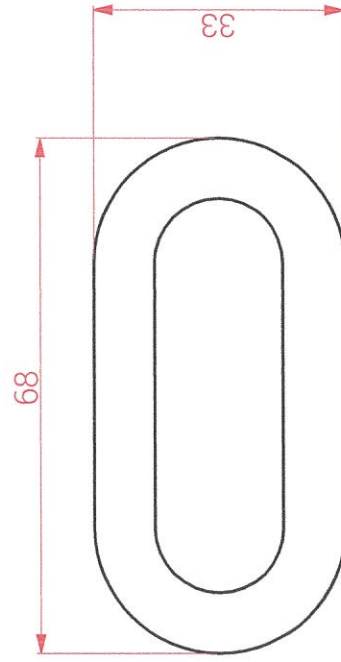
WIDOK Z FRONTU



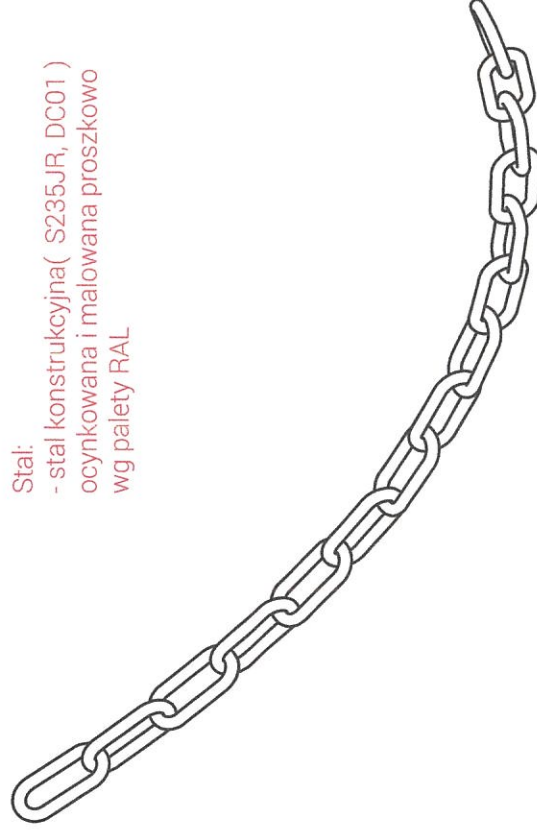
WIDOK Z BOKU



WIDOK Z TYŁU



Stal:  
- stal konstrukcyjna( S235JR, DC01 )  
ocynkowana i malowana proszkowo  
wg palety RAL



wymiary podane w [mm]

Łańcuch klasyczny Koral  
12.001



**ZANO Miroslaw Zarotyński**  
ul. Lindego 7a,  
30-148 Kraków

tel. 12 636 89 25  
tel. 12 636 90 27

e-mail: [biuro@zano.pl](mailto:biuro@zano.pl)

Numer seryjny:

171218-v1

Arkusz:

---

1:1

Vaga:	w stali konstrukcyjnej	1 mb = 1
-------	------------------------	----------

1 mb = 1

Firma Zano Miroslaw Zarocyński, zgodnie z Ustawą o prawie autorstwa  
Grand Prix pobierany z dnia 04-02-1994r.: [02-UJ-94-P 24 poz. 8], sporządził  
z dnia 02-03-1994 roku, w celu wyłączenia z zakresu wyłączności prawa  
opracowania UE dołączonych modeli 3D, renderów, grafik, treści  
prawa autorskie do rysunków, modeli 3D, renderów, grafik, treści  
zawartych w słownikach, załącznikach do ofert oraz innych dokumentach,  
jak również wszelkich wiadomości intelektualnej firmy ZANO Miroslaw  
Zarocyński, wykorzystywanie autorskich pomysłów, rozwiązań,  
kopień, rozpowszechnianie zdjęć, fragmentów grafik, tasków  
opisów w celach zarobkowych, bądź bezosobowa autora - firmy ZANO  
Miroslaw Zarocyński - jest zabronione i stanowi naruszenie praw





